



## UN ÉVÈNEMENT PORTÉ PAR :

### LE PROGRAMME GEDI (GENRE ET DISCRIMINATIONS SEXISTES ET HOMOPHOBES)

Gedi est un programme de recherche piloté par l'historienne Christine Bard, porté par la SFR Confluences de l'UA et financé par la Région Pays de la Loire. Ce projet interdisciplinaire, interuniversitaire et international réunit une centaine de chercheurs et chercheuses, dont la moitié est issue des trois universités ligériennes. Son originalité est de réunir, aussi souvent que possible, l'étude du sexisme et de l'homophobie.

Ses axes thématiques combinent des recherches en lettres, langues, sociologie, histoire, géographie, droit, Staps, gestion. Ils montrent la persistance des « inégalités de fait » et apportent une expertise sur les modalités du changement juridique et sociétal, sur ses forces motrices et ses freins. L'interaction avec les établissements scolaires, les associations, les actrices et les acteurs des luttes contre les discriminations y est importante.

Plus d'infos : [gedi.hypotheses.org](http://gedi.hypotheses.org)

### LA MISSION ÉGALITÉ

Après avoir adopté la « Charte pour l'égalité entre les femmes et les hommes », l'Université d'Angers s'est dotée en 2013 d'une commission Égalité, représentative des différents acteurs (étudiant.e.s, enseignant.e.s, personnels) et disciplines de l'établissement. Animée par un.e chargé.e de mission (Yannick Lécuyer depuis 2016), elle a pour objectif de lutter contre toutes les formes d'inégalités et de discriminations (origine sociale, nationalité, handicap...). L'égalité entre les sexes est l'une de ses priorités.

En lien avec la vice-présidente de l'UA en charge de l'Égalité, Anne-Sophie Hocquet, la commission mène, entre autres, des actions de sensibilisation auprès des étudiant.e.s et du personnel. Elle diffuse les informations sur les droits des victimes de violence ou de harcèlement sexuel. Elle promeut l'accès des étudiantes aux filières où elles sont minoritaires. Pour les personnels, elle favorise une représentation proportionnelle dans les instances et veille à l'équité dans le déroulement des carrières.

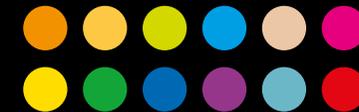
Plus d'infos : [univ-angers.fr/egalite](http://univ-angers.fr/egalite)

Conception : Direction de la communication UA | Impression : Service reprographie UA | Crédits photos : DR

L'UA PRÉSENTE

# LE MOIS DU GENRE

MARS 2017 LES 12 RENDEZ-VOUS



# LES 12 RENDEZ-VOUS

**ÉDITO** Profitant de la dynamique portée par le programme de recherche GEDI, l'UA a décidé d'organiser, c'est la première fois en 2017, un temps fort autour de cette thématique du genre. Mars, marqué par la journée du 8, sera tous les ans, « le mois du genre » à l'UA. Les 12 rendez-vous proposés pour cette première édition illustrent, par leur richesse et leur diversité, la volonté de toute la communauté universitaire d'agir afin de lutter contre les stéréotypes de genre.

Anne-Sophie Hocquet vice-présidente, égalité, ressources humaines et politique sociale et Yannick Lécuyer chargé de mission égalité

## Mercredi 1<sup>er</sup> mars

**Rencontre avec Carole Douillard**, artiste invitée en résidence à l'UA au sein du Centre des Archives du Féminisme d'Angers et exposée à la Galerie 5 et discussion avec Clélia Barbut, docteure en sociologie et en histoire de l'art contemporain, spécialisée sur le sujet de la performance

À 12 h, à la Galerie 5 (BU Belle-Beille).  
L'exposition « le corps du répertoire / body of index », en partenariat avec le FRAC des Pays de la Loire, est visible jusqu'au 11 mars 2017.



## Jeudi 2 mars

**Présentation de l'exposition « Mauvaises filles »**

par l'historien David Niget, maître de conférences à l'UA, co-auteur du livre *Mauvaises filles*

À 18 h, à la Maison de la recherche Germaine-Tillion (campus Belle-Beille).

Exposition visible jusqu'au 21 mars. Pour des visites guidées, contacter : blandine.charrier@univ-angers.fr

## Vendredi 3 et samedi 4 mars

**« Antiféminismes et masculinismes d'hier et d'aujourd'hui »**

Colloque international et pluridisciplinaire organisé par le programme Gedi (Genre et discriminations sexistes et homophobes) et le Réqef (Réseau québécois en études féministes).

De 9 h 30 à 18 h, à la Maison de la recherche Germaine Tillion (campus Belle-Beille).

En complément :

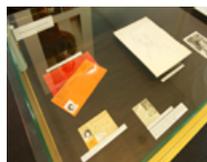
- Projection du film *Polytechnique* (2009), vendredi 3 mars, à 18 h 45, présenté par la sociologue Mélissa Blais (Université de Québec à Montréal).

- Projection du film *La Domination masculine* (2009), samedi 4 mars, à 15 h 45, présenté par le réalisateur Patric Jean.



## Mardi 7 mars

**Visites guidées du Centre des archives du féminisme**, par France Chabod (55 fonds d'associations et de personnalités des XIX<sup>e</sup>, XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles).  
À 11 h, 14 h et 15 h. Rendez-vous dans le hall d'accueil de la BU Belle-Beille.  
Sans inscription préalable.



## Mercredi 8 mars

**Photobooth Genre : « Quand je serai grande, je serai... »**

À l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes, venez dire si votre sexe a influencé votre orientation ?

Quel métier aviez-vous envie de faire enfant ?

Quelle formation avez-vous finalement choisie ?

À partir des témoignages, création d'un mur de photos et partages sur les réseaux sociaux.

Rendez-vous sur les campus de 7 h 30 à 10 h 30 et dans les BU de 11 h 30 à 15 h.



## Jeudi 9 mars

**Entreprendre au féminin**

Atelier *World Café*, discussions, propositions collectives et témoignages.  
À 17 h, à La Passerelle (2 rue Lakanal, campus Belle-Beille)

## Mardi 14 mars

**Présentation du nouveau site Musea,**

musée virtuel de l'histoire des femmes et du genre, par Christine Bard et Vincent Guérin, avec Yves Denéchère et Corinne Bouchoux (Gedi/Cerhio).  
De 12 h à 14 h, à la Maison de la recherche Germaine Tillion (campus Belle-Beille)



## Jeudi 16 mars

**Autour du Dictionnaire des féministes : atelier Wikipédia**

Atelier animé par Anne Baumstirler pour apprendre à créer et enrichir des notices sur l'encyclopédie en ligne.

De 14 h à 17 h, à la BU Belle-Beille.

Ouvert à tous, sur inscription auprès de : maxime.szczepanski@univ-angers.fr



## Jeudi 23 et vendredi 24 mars

**« Femmes en francophonie »**

Colloque international co-organisé par l'association de doctorants Franco-Unis et le programme Gedi.

Le jeudi 23 mars, de 9 h à 18 h, dans l'amphi A de la Faculté des lettres, langues et sciences humaines.

Le vendredi 24 mars, de 9 h à 18 h, dans l'amphi E003 de l'IUT.



## Lundi 27 mars

**« Cadres féminins, caméras incarnées : Varda, Akerman, Cabrera, Calle et Maïwenn »**

Conférence de Cybelle McFadden, professeure de français et d'études francophones, Université de Greensboro (Caroline du Nord).

De 18 h à 20 h, à la Maison de la recherche Germaine Tillion (campus Belle-Beille).

## Mardi 4 avril

**« Marie Skłodowska-Curie, scientifique et femme, tout simplement ! »**

Conférence sur la première femme à avoir obtenu le Nobel, par Armand Lattes, professeur émérite de l'Université Paul-Sabatier de Toulouse et ex-président de la Société française de chimie.

À 18 h, dans l'amphi Averroès de l'UFR Santé (Médecine, rue Haute-de-Reculée).



## Jeudi 6 avril

**Soirée hommage à l'écrivaine Goliarda Sapienza,**

proposée par l'axe « Voix de femmes » du programme Gedi, avec Iris Chionne, maîtresse de conférences en littérature et civilisation italiennes à l'Université de Nantes et Nathalie Castagné, traductrice de Goliarda Sapienza.  
À 18 h, à la Maison de la recherche Germaine Tillion (campus Belle-Beille).

